

**Μπιενάλε των Φοιτητών των Ανωτάτων Σχολών Καλών Τεχνών  
Ελλάδος  
Από τα [Maris Hotels](#) και «Τα Νέα της Τέχνης»**

Με στόχο την ενίσχυση και την στήριξη των φοιτητών που ασχολούνται με την καλλιτεχνική δημιουργία, η εφημερίδα «Τα Νέα της Τέχνης» και τα Maris Hotels, οργανώνουν την πρώτη Μπιενάλε των Φοιτητών των Ανωτάτων Σχολών Καλών Τεχνών Ελλάδος, που θα γίνει στο ξενοδοχείο Creta Maris, στη Χερσόνησο της Κρήτης, στις 13 και 14 Μαΐου του 2000.

Στην Μπιενάλε συμμετέχουν περίπου εκατό φοιτητές από την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας και από το Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου της Θεσσαλονίκης με έργα ζωγραφικής, χαρακτικής και σχεδίου και διαγωνίζονται για τα τρία βραβεία και τους τρεις επαίνους που έχουν ορίσει οι διοργανωτές της Μπιενάλε. Τόσο τα βραβεία όσο και οι έπαινοι έχουν χρηματικό αντίκρισμα. Στον φοιτητή που θα πάρει το πρώτο βραβείο θα δοθεί το ποσό των 600.000 δρχ., στο φοιτητή που θα πάρει το δεύτερο βραβείο θα δοθεί το ποσό των 400.000 δρχ., και στο φοιτητή που θα πάρει το τρίτο βραβείο θα δοθεί το ποσό των 300.000 δρχ. Οι έπαινοι θα είναι ισότιμοι και ο κάθε φοιτητής που θα τιμηθεί με έπαινο θα πάρει το ποσό των 150.000 δρχ.

Τα έργα θα κριθούν από μία επιτροπή στην οποία συμμετέχουν καθηγητές των Σχολών καθώς και εκπρόσωποι των διοργανωτών. Τα βραβεία και οι έπαινοι θα απονεμηθούν σε ειδική τελετή που θα διοργανωθεί στα Maris Hotels με τη συμμετοχή εκπροσώπων του τύπου, καλλιτεχνών, ιστορικών της τέχνης και τεχνοκριτικών, στις 13 και 14 Μαΐου 2000, οπότε θα εγκαινιασθεί και η έκθεση με τα έργα όσων συμμετέχουν στην Μπιενάλε και τον διαγωνισμό της. Για την έκθεση και το διαγωνισμό πρόκειται να κυκλοφορήσει και ειδικός κατάλογος.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η πρωτοβουλία αυτή των Νέων της Τέχνης και των Maris Hotels ξεκίνησε το 1997 ως ετήσιος διαγωνισμός μόνον για τους φοιτητές της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών της Αθήνας. Όλες οι διοργανώσεις που προηγήθηκαν είχαν ιδιαίτερη επιτυχία και αυτό έκανε τους διοργανωτές να μετατρέψουν το θεσμό σε Μπιενάλε και να συμπεριλάβουν σ'αυτόν και τους φοιτητές της Θεσσαλονίκης, δίνοντας στο θεσμό έναν εθνικό χαρακτήρα.

Η Μπιενάλε τελεί υπό την αιγίδα της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών της Αθήνας και του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.